Thierry TISSERAND

Comme des chansons...
Just Songs...
Volume 1

PRÉFACE

Pour n'avoir jamais rencontré Thierry Tisserand, je n'en n'imagine pas moins qu'il doit être musicien aussi poète que gourmand, le choix des titres de ses pièces ainsi que la profusion de styles qu'il aborde sont bien là pour en attester au fil des pages.

Et, conjugués à une approche technique et pédagogique à la fois simple et agréable, ces ingrédients, à n'en pas douter, iront au cœur des apprentis-guitaristes et de leurs professeurs.

Roland DYENS

FOREWORD

Though I have never met Thierry Tisserand, I cannot help but imagine that he must be a musician as equally avid as he is poetic, given his choice of titles and the breadth of styles he tackles, and as demonstrated on every page.

In addition, when associated with a technical and pedagogical approach both straightforward and pleasant, these elements will no doubt go straight to the hearts of apprentice guitarists and their teachers.

Roland DYENS

Ce recueil s'adresse au jeune guitariste (3e à 4e année).

Il réunit des pièces de facture "classique" : Suite, Barcarolle, etc., et d'autres aux couleurs du Jazz, du Blues, du Mambo…

Toutes différentes, ces pièces visent à faire progresser l'élève dans les techniques propres à la guitare : mélodie accompagnée, arpèges, démanchés, positions fixes et doigts-pivots, travail du pouce, etc., tout en le mettant en contact avec des styles variés.

This album is intended for young guitarists (3rd or 4th year students).

It assembles pieces with "classical" construction: Suite, Barcarole, etc., and others with shades of Jazz, Blues, Mambo...

Each being different, these pieces aim to help students progress in techniques specific to the guitar: melodic accompaniment, arpeggios, slides, fixed positions and finger-pivots, work with the thumb, etc., while at the same time bringing them into contact with various styles.

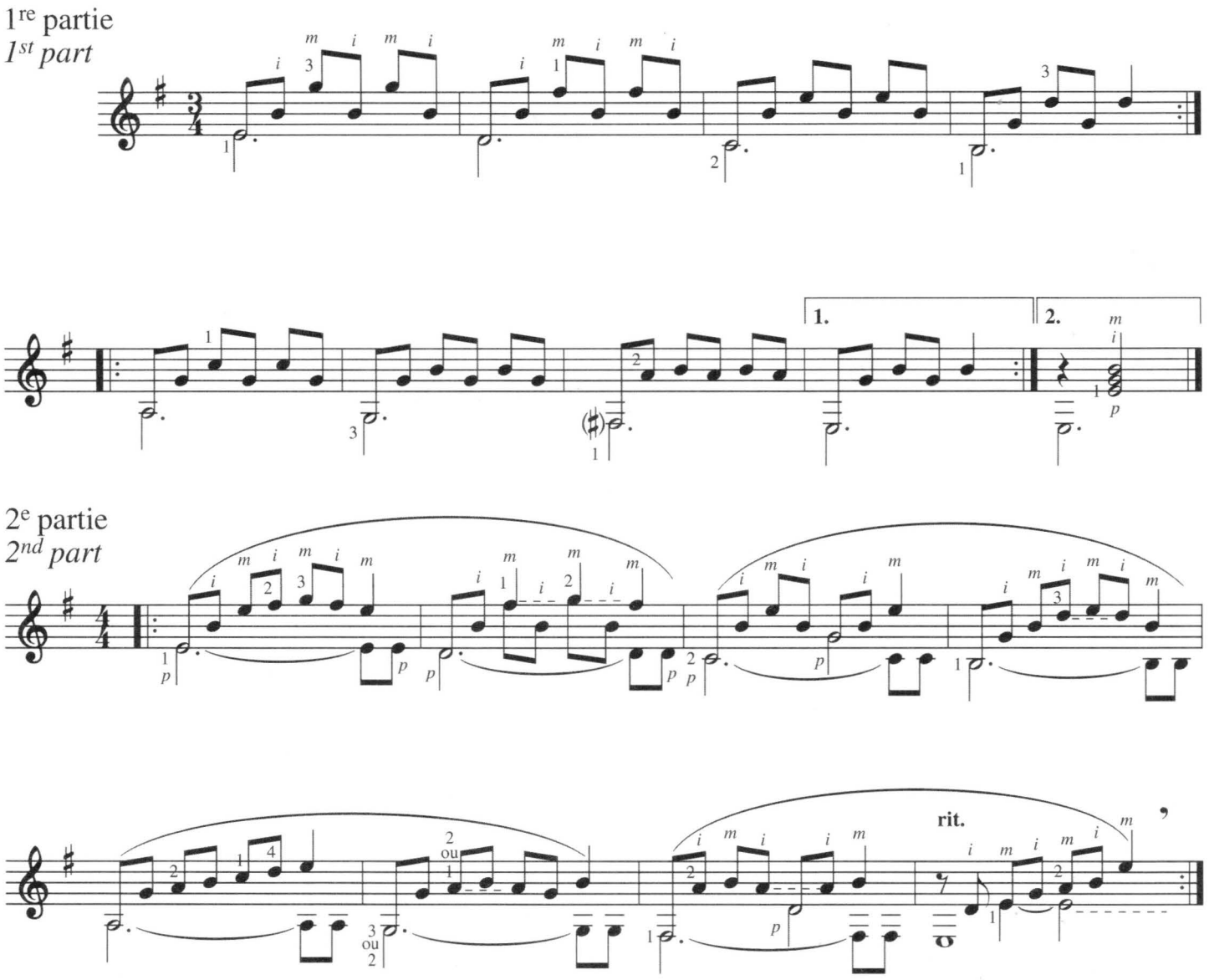
Editions Henry Lemoine

27 boulevard Beaumarchais • 75004 Paris

© Copyright 2002 by Editions Henry Lemoine

Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays

IMPRIME EN FRANCE

1. Petite Suite folk

Thierry Tisserand